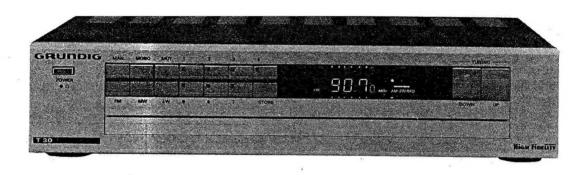
# GRUNDIG Service Anleitung



2/84

Tuner T 30 (GB)



# Abgleich- und Prüfvorschrift

- 1. Allgemeine Hinweise
- 2. Ausbauhinweise
- 3. AM-Abgleich
- 3.1 MW-Abstimmspannungs-Abgleich
- 3.2 MW/ZF-Abgleich
- 3.3 LW-Abstimmspannung und LW-HF-Abgleich
- 3.4 MW-Klirrfaktor
- 4. FM-Abgleich
- 4.1 Einstellen der Abstimmspannungen
- 4.2 FM-HF-ZF-Abgleich

- 4.3 FM-Demodulator-Abgleich
- 4.4 Feldstärkeabgleich
- 4.5 FM-Übersprechen
- 4.6 Messen der Pilotreste
- 4.7 FM-Frequenzgang
- 4.8 FM-Klirrfaktor
- 4.9 FM-Fremdspannungsabstand
- 4.10 Begrenzungseinsatz
- 4.11 NF-Ausgangsspannung

# 1. Allgemeine Hinweise

Das Gerät muß auch nach einer Reparatur den Sicherheitsbestimmungen gemäß VDE 0860-8.81 entsprechen. Bei Eingriffen Schutzmaßnahmen für MOS-Bausteine beachten! Die einzelnen Platten sind mit Buchstaben gekennzeichnet.

#### 2. Ausbauhinweise

#### Öffnen des Gerätes (Abb. 1)

- Vier Schrauben (a) in den Seiten und zwei in der Rückseite herausdrehen.
- 2. Oberteil nach oben abnehmen.

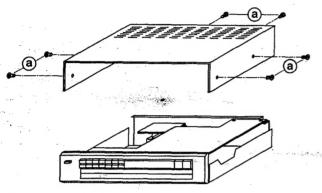


Abb. 1

#### Ausbau der Blende mit HF-Platte (Abb. 2)

- Drei Schrauben (b) im Gehäuseboden und 2 auf der HF-Platte herausdrehen.
- Steckverbindungen lösen und HF-Platte mit Blende nach oben herausnehmen.

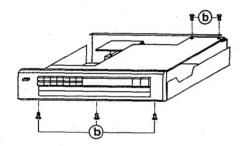


Abb. 2

# Ausbau der Netzteil-Platte (Abb. 3)

- 1. Vier Schrauben © herausdrehen.
- Verbindungen zum Trafobaustein ablöten und Netzteil-Platte nach oben herausnehmen.

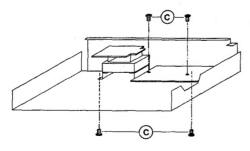


Abb. 3

# 3. AM-Abgleich

## 3.1 MW-Abstimmspannungs-Abgleich

MW-Bereichstaste drücken

Digitalvoltmeter an MP 4/

Bei 522 kHz mit Oszillatorkern ① 1,2 V  $\pm$  50 mV einstellen, dann mit Oszillatortrimmer ② bei 1611 kHz 25,7 V  $\pm$  200 mV einstellen.

Abgleich gegenseitig wiederholen und bei 1611 kHz beenden.

#### 3.2 MW-HF/ZF-Abgleich

Meßsender über 75  $\Omega$  Koaxialbuchse einspeisen. Voltmeter (z.B. UV 4) 1 V Bereich an MP  $\overline{V}$  anschließen. Abgleich bei geringstmöglicher HF-Eingangsspannung durchführen.

Frequenz	Vorkreis	ZF-Kreis	Bemerkungen
612 kHz	3		Auf Feldstärke Maximum ab-
612kHz		0	gleichen (MP 17)
1503 kHz	4		(IMIL A)

Abgleich wechselweise wiederholen, bis keine Verbesserung mehr möglich ist.

# 3.3 LW-Abstimmspannung und LW-HF-Abgleich

LW-Bereichstaste wählen Meßsender über 75  $\Omega$  Koaxialbuchse einspeisen Voltmeter (z.B. UV 4) an MP  $\overline{\mathbb{W}}$  anschließen Digitalvoltmeter an MP  $\overline{\mathbb{W}}$ 

Frequenz	Oszillator	Vorkreis	Bemerkungen
164 kHz	Spule 5		auf 2,35 V ± 200 mV einstellen
164 kHz		Spule 6	auf Feldstärke
317 kHz		Trimmer ①	Maximum

Abgleich wechselweise wiederholen, bis keine Verbesserung mehr möglich ist.

#### 3.4 MW-Klirrfaktor

Meßsender bei 999 kHz und 160 mV über Antenne einspeisen.

1 kHz mit 80% moduliert Gerät auf 999 kHz  $K_{ges} \le 5\%$ 

# 4. FM-Abgleich

# 4.1 Einstellen der Abstimmspannungen

Digitalvoltmeter an MP (IC 3/Pin 6)

#### Abgleichvorgang:

Frequenz	Oszillator	Abstimm- spannung	Bemerkungen
106,0 MHz	Trimmer (A)	16,16 V ± 200 mV	Abgleich wechsel- seitig wiederholen
88,4 MHz	Spulen- kern B	2,45 V ± 50 mV	und mit 106 MHz beenden

#### 4.2 FM-HF/ZF-Abgleich

MP 🕏 und MP 💟 kurzschließen R 84 auf Linksanschlag drehen (Schleifer auf Masse) Wobbler über Antenne einspeisen NF-Tastkopf an MP 💢 (IC 4/PIN 15)

#### **Abgleichvorgang**

Frequenz	Zwischen- kreis	ZF-Kreis	Bemerkungen
106,0 MHz 106,0 MHz 106,0 MHz	Trimm.	Spule (J)	Auf Maximum und Symmetrie abgleichen
88,4 MHz 88,4 MHz 88,4 MHz	Spule (H) Spule (G) Spule (F)		Durch Biegen der Spulen auf Maximum ab- gleichen Abgleich wechsel- weise wiederholen bis keine Verbes- serung mehr möglich ist.

#### 4.3 FM-Demodulator-Abgleich

Meßsender bei 100 MHz, f $_{\rm mod}$  = 1 kHz- und 40 kHz-Hub Eingangsspannung 0,5 mV/75  $\Omega$ 

NF-Voltmeter und Klirrfaktormesser an NF-Ausgang

An den MP 7 und MP 7 erdfreies Voltmeter mit 0-Punkt in der Mitte anschließen (0,3 V-Bereich)

Primärkreis (K) auf Nulldurchgang

Sekundärkreis (L) auf NF-Minimum

Wechselweise abgleichen, der Abgleich ist mit Nulldurchgang  $\pm$  10 mV zu beenden. Kernstellung: inneres Maximum  $K_{\rm ges} \le 0,3\%$  für L/R-Kanal

## 4.4 Feldstärkeabgleich

Meßsender auf 100 MHz

Eingangsspannung  $U_e = 0.5 \text{ mV/75 }\Omega$ 

R 84 so einstellen, daß der 5. Leuchtbalken einen gerade sichtbaren Intensitätsunterschied zu den übrigen 4 Leuchtbalken aufweist.

# 4.5 FM-Übersprechen

Meßsender 100 MHz, 1 mV/75  $\Omega,\,f_{mod}$  = 1 kHz, 40 kHz Hub und 10% Pilothub

L = R, M moduliert

Je ein Voltmeter an linken und rechten NF-Ausgang Mit Balanceregler beide Kanäle auf gleiche NF-Ausgangsspannung einstellen.

Meßsender: Loder R moduliert

Gerät:

Mono "Aus" R 124 Ü<sub>2</sub> auf Rechtsanschlag

(Masse)

Mit R 118 Ü<sub>1</sub>, im unmodulierten Kanal, den Ausgangspegel auf Minimum abgleichen (FM-Stereo muß aufleuchten) Dann mit R 124 Ü<sub>2</sub> auf minimales und gleichmäßiges Übersprechen von links nach rechts sowie von rechts nach links abgleichen. Nach dem Abgleich mit R 124 darf R 118 nicht mehr verändert werden.

Der Unterschied muß mindestens 40 dB betragen.

#### 4.6 Messen der Pilotreste

Eingangsspannung = 1 mV/75  $\Omega$  bei 94 MHz f<sub>mod</sub> = 1 kHz  $\pm$  40 kHz Hub, Pilothub 6 - 7,5 kHz Dämpfung der Pilotreste selektiv gemessen:

 $19 \text{ kHz} \ge 65 \text{ dB}$  $38 \text{ kHz} \ge 60 \text{ dB}$ 

#### 4.7 FM-Frequenzgang

Meßsender 1 mV/75  $\Omega$ , Preemphasis 50  $\mu$  sec Bezugsfrequenz: 1 kHz

Meßfrequenzen: linker Kanal 40 Hz; 1,6 kHz; 12,5 kHz

rechter Kanal 160 Hz; 2 kHz; 10 kHz

Frequenzgang bezogen auf 1 kHz darf max. ± 1,5 dB sein.

#### 4.8 FM-Klirrfaktor

Meßsender 100 MHz,  $\rm f_{mod}$  = 1 kHz  $\pm$  40 kHz Hub Eingangsspannung 1 mV/75  $\Omega$ 

1. Stereo 6 - 7,5 kHz Pilothub, nur Kanal L o. R

 $K_{\text{ges}} \leq 0,4\%$ 

2. Mono L + R Kanal

 $K_{ges} \leq 0.3\%$ 

## 4.9 FM-Fremdspannungsabstand

Meßsender 91 MHz unmoduliert Eingangsspannung 1 mV/75  $\Omega$  NF-Voltmeter mit Bandpaß 31,5 Hz-15 kHz und Spitzenwert-anzeige nach DIN 45405 am NF-Ausgang HN 2 Fremdspannungsabstand bezogen auf 1 kHz  $f_{mod} \pm 40$  kHz Hub  $\cong 67$  dB $_{s}$ 

## 4.10 Begrenzereinsatz

Meßsender 100 MHz, 50  $\mu$ V/75  $\Omega$ 

 $f_{mod} = 1 \text{ kHz} \pm 40 \text{ kHz} \text{ Hub}$ 

Modulationsfrequenz am NF Ausgang selektiv messen, dann HF-Eingangsspannung reduzieren, bis der NF-Pegel um 1 dB abgesunken ist. HF-Pegel = 1 - 2  $\mu$ V/75  $\Omega$ .

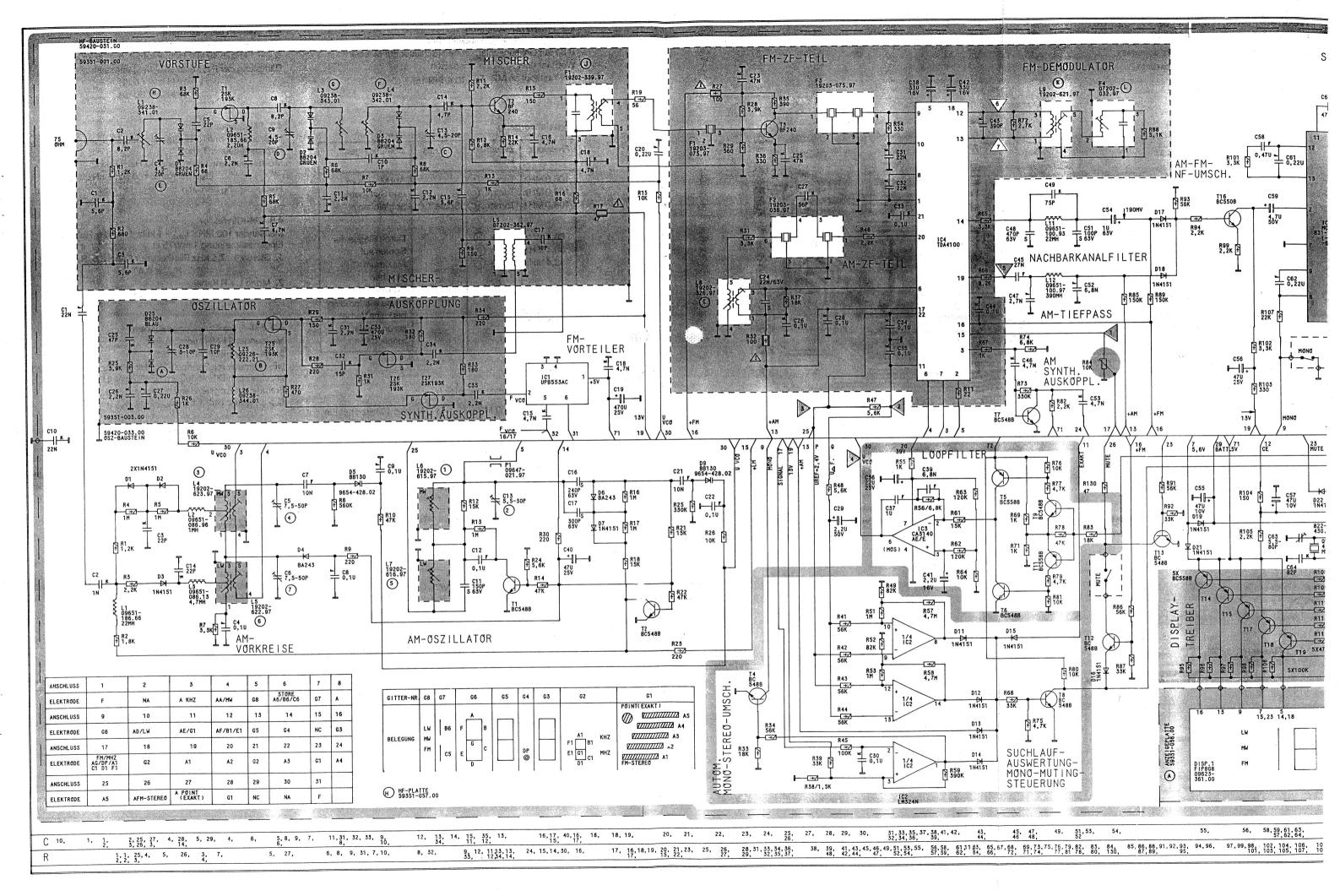
#### 4.11 NF-Ausgangsspannung

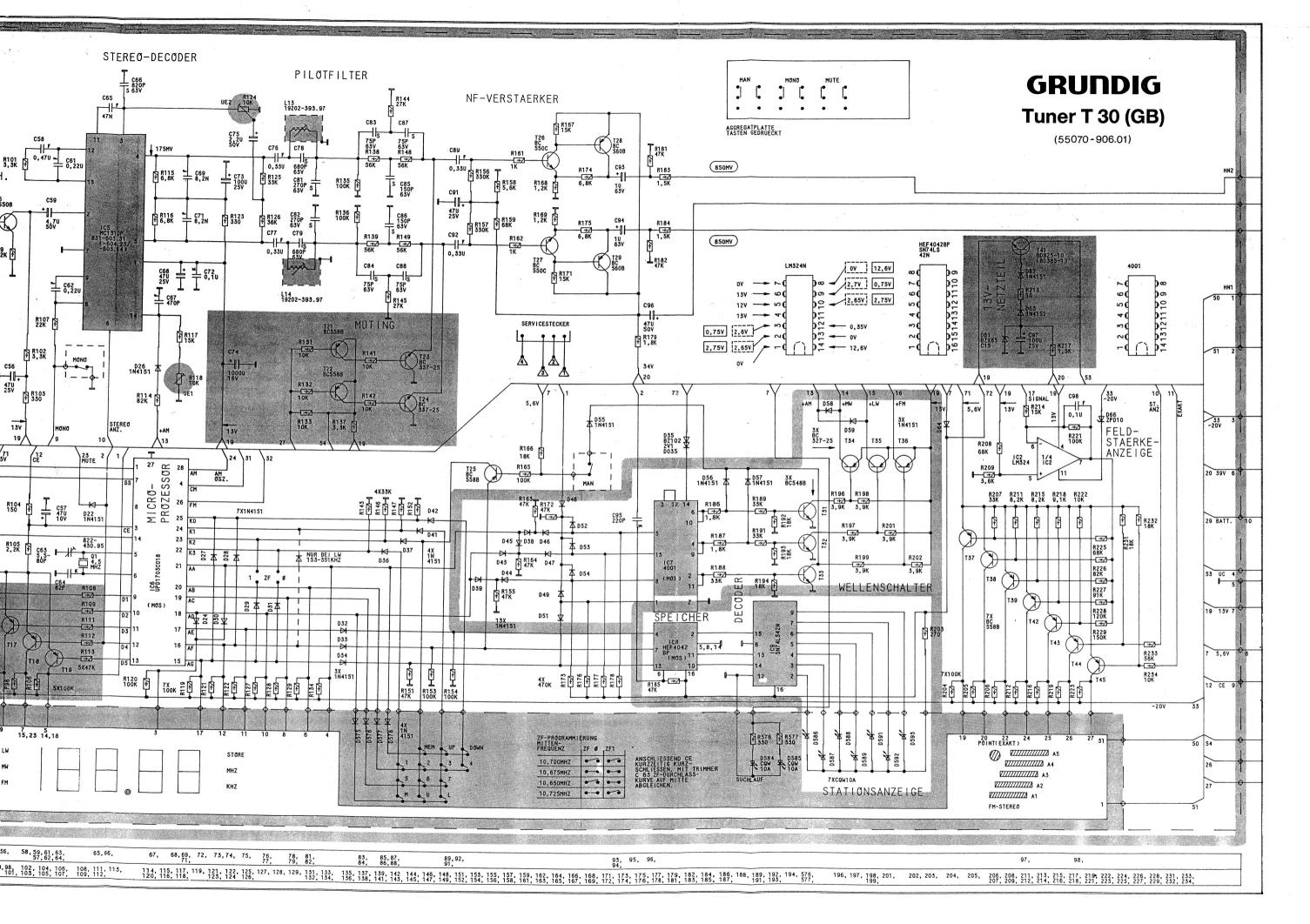
Meßsender 94 MHz, 1 mV/75  $\Omega$  f<sub>mod</sub> = 1 kHz  $\pm$  40 kHz Hub

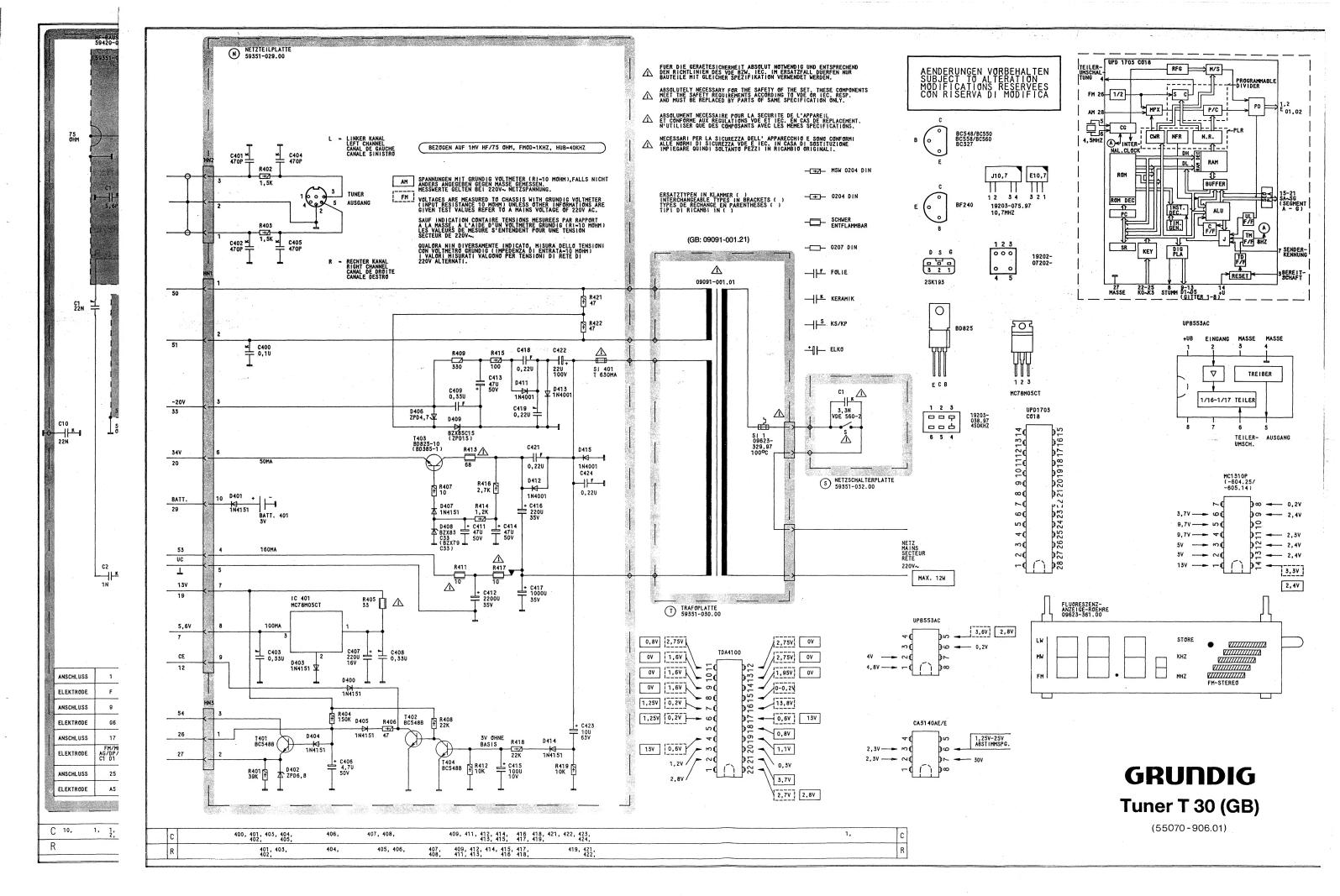
Der Ausgangspegel am NF Ausgang HN  $\,2$  ist typisch 900 mV, minimal 500 mV

Die Abweichung von einem Kanal zum anderen darf höchstens 2 dB betragen.

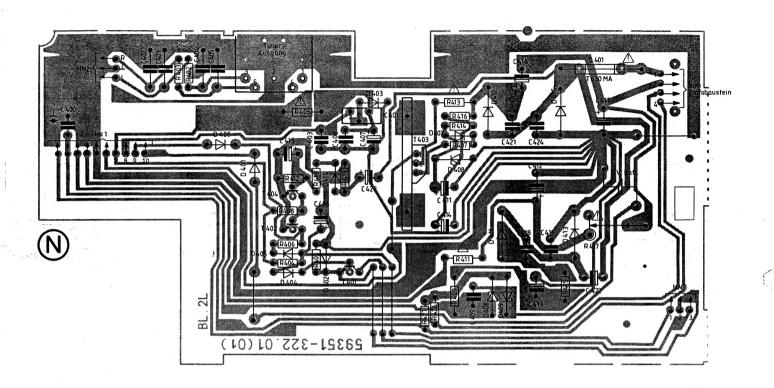
Notizen			
	 · · ·		<del></del>
	 ingen.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	 		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·







Netzteil-Platte, Lötseite 59351-029.00
POWER SUPPLY BOARD, SOLDER SIDE
C. I. ALIMENTATION, COTE DES SOUDURES
PIASTRA ALIMENT., LATO SALDATURE



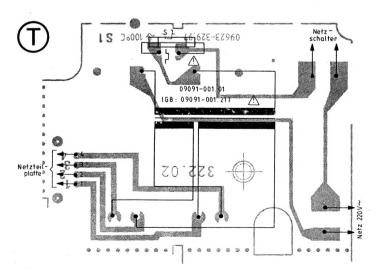
Trafo-Platte, Lötseite 59351-030.00
TRANSFORMER BOARD, SOLDER SIDE
C. I. TRANSFORMATEUR, COTE DES SOUDURES
PIASTRA TRASFORMATORE, LATO SALDATURE

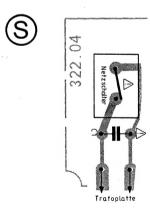
Netzschalterplatte, Lötseite 59351-032.00

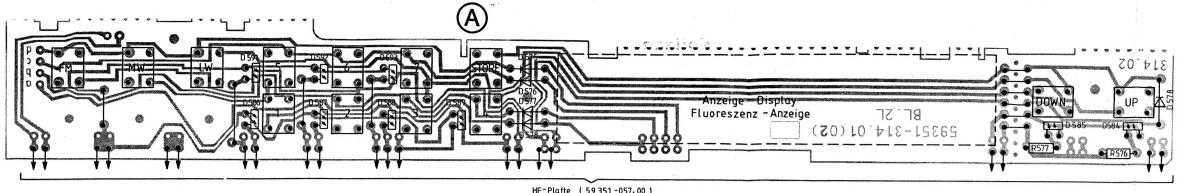
MAINS SWITCH BOARD, SOLDER SIDE

PLAQUE INTERRUPTEUR, COTE DES SOUDURES

PIASTRA INTERRUTTORE DI RETE, LATO SALDATURE

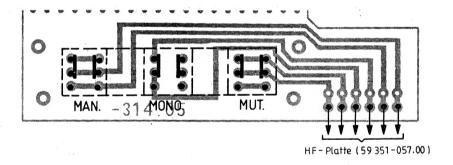






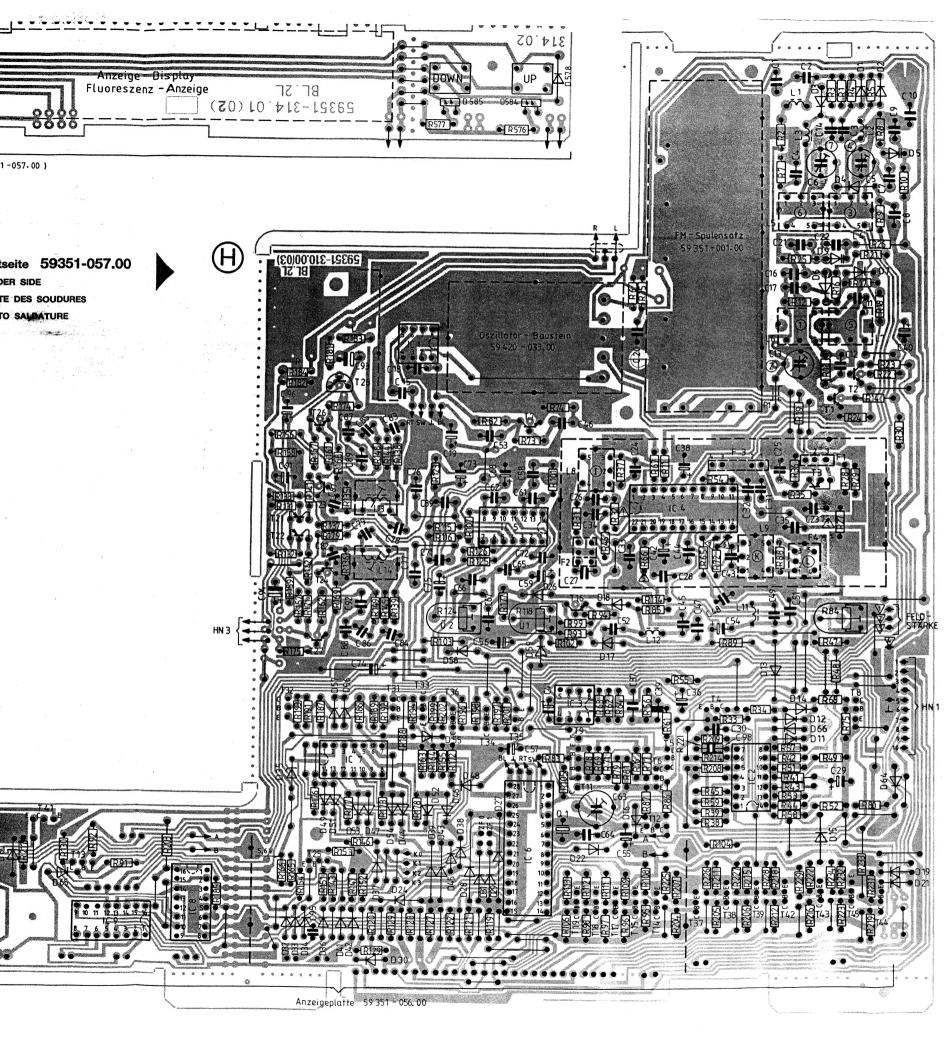
Anzeige-Platte, Lötseite 59351-056.00
DISPLAY MODULE, SOLDER SIDE
C. I. AFFICHAGE, COTE DES SOUDURES
PIAST. MOD. INDICAZ., LATO SALDATURE

Tasten-Platte, Lötseite
BUTTON-BOARD, SOLDER SIDE
PLAQUE TOUCHES, COTE DES SOUDURES
PIASTRA TASTI, LATO SALDATURE

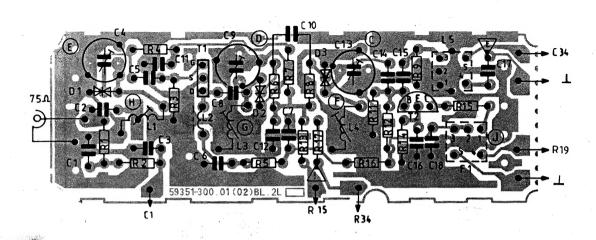


HF-Platte (59351-057.00) (H)HF-Platte, Lötseite 59351-057.00 HF BOARD, SOLDER SIDE PLAQUE HF, COTE DES SOUDURES PIASTRA AF, LATO SALDATURE

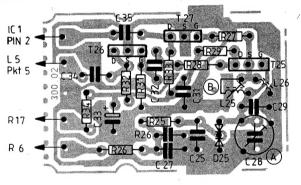
Anzeigeplatte 59 351 - 056, 00



HF-Baustein, Lötseite 59 420-031.00
HF MODULE, SOLDER SIDE
MODULE HF, CÔTÉ SOUDURES
MODULO AF, LATO SALDATURE



Oszillator-Baustein, Lötseite 59 420-033.00
OSCILLATOR MODULE, SOLDER SIDE
MODULE OSCILLATEUR, CÓTÉ SOUDURES
MODULO OSCILLATORE, LATO SALDATURE



Abgleich-Lageplan ALIGNMENT SCHEME PLAN DE REGLAGE PIANO DI TARATURA

